

La sera, d'inverno, quando guarda il luna park, la ruota piena di luci,
quella parte di Corso Aurelio Saffi sembra la via di Pinocchio
e una vista su Coney Island messe insieme (per come le posso immaginare).
Oltre i tetti della fiera del mare, circolari che sembrano il Pantheon,
le navi si fanno fotografare e quelle da crociera sorridono in camera.
Le auto e i fari delle auto passano insieme con quelli degli autobus
e corso Aurelio Saffi sembra spiccare il volo sopra il quartiere della Foce,
il mezzo fiume coperto e la notte del levante di Genova.
La curva parabolica davanti a Brigate Partigiane aiuta il decollo
e dietro rimane una strada senza un negozio e un muraglione verso il mare.
Sotto corre la strada sopraelevata o via Aldo Moro o il miracolo economico.