

## *Facebook e il cretino*

Araba961 scrive su facebook, ma le cose che scrive non sono pensate per facebook, sono solo un genere di idee, emozioni, parole adattate per FB. un genere facebook del suo genere principale. Il genere principale è fuori ma fino a un certo punto perché è il suo genere principale in quanto è fuori da FB; quindi anche FB fa parte del suo genere principale.

Le cose scelte da LadyGrecian03 per il quaderno, per la mail, per una nota affrettata rimangono lì, come pietre in una borsa, come un peso nuovo da trascinare; le cose che manda su Facebook sono invece evaporate via, che non valeva la pena fermare, in generale che non valeva la pena. E perché trova il tempo per la pena? Non lo sa mica.

Pilly de Gid vede Facebook come un'agenzia di prove di propaganda istantanea che lo divertono e che potrebbero produrre degli effetti involontari; questa involontarietà è il mistero di facebook. Pilly de Gid crede anche che facebook sia del tutto cretino. E poi c'è quello della storia bizantina: che senso ha?