

## *La mostra di Goya*

Eugenio era andato a vedere un quadro di Goya, nel quale l'esercito napoleonico fucilava dei patrioti spagnoli, i patrioti erano contenti di essere fucilati e si muovevano come in un film in mezzo alla immensa nuvola provocata dagli spari della fucilazione. Parlavano anche in mezzo agli spari e alla nuvola bianca. Durante il ritorno, nel vagone salirono due poliziotti e tutti quelli dello scompartimento iniziarono a mostrare le borse e gli zainetti, canticchiando: "le catene sono libere". Avevano anche indossato la coccarda tricolore. Si svegliò; lo scompartimento si era svuotato e sentiva odore di polvere da sparo. Si soffiò il naso e si mise a dormire un sonno senza sogni, allora.